

# 樹脂の涙

## 液体樹脂〈アクリル〉

「アクリル素材だけで製作したい」「透明感のある加工をしたい」  
「樹脂の涙」はそんな声を元に、特殊なブレンド液を媒体に  
PMMA(アクリル)樹脂を常温のまま液体化した製品です。

### 製品の特徴

常温で液体の状態を保持します。媒体液が気化した後は純度の良い樹脂成分が固化します。  
「樹脂の涙」はPMMA(アクリル)の透き通った液体です。

### 技術解説

「樹脂の涙」は乾燥～固化する過程で湿度(水分)を吸収しますと白化・クラックの要因となり、透明に仕上がりません。  
これは、射出成型技術にある「予備乾燥工程」において水分率を0.02%以下にして物性低下を防止する目的と同じです。

※技術詳細及び各樹脂材の吸水特性は、「射出成型」・「押し出し成型」等の成形条件をご確認ください。

「樹脂の涙」は、施工材料の十分な「予備乾燥」と「湿度の少ない環境」で使用することが重要です。



## 「樹脂の涙」製品紹介

### アクリル樹脂の液体 (SA-1)

#### 製品の特徴

「樹脂の液体」樹脂の涙 SA-1は、アクリル (PMMA) 樹脂成分と特殊な溶媒液を混合させ、常温下にて液状にした製品です。  
溶媒が気化する事により純度の良いアクリル固体となりますので、様々なアイデアのもとプラスチック製品の製造工程にお  
使い頂ける製品です。

#### 使用上の注意と予備乾燥

- 樹脂の涙 SA-1は、液状から固化する過程で少なからず湿度の影響を受けます。この過程で、ワーク乾燥が不十分な際、  
高湿度の影響下では白く濁る可能性があります。
- 射出成形時の工程でもありますように、プラスチック材本体を温め吸湿された水分を極力抜く事により、施工部分に透  
明感のあるアクリル樹脂が形成されます。
- また、施工前に樹脂の涙 SA-1を人肌程度に温める事により、固化過程での吸湿の影響を抑える効果はありますが、引  
火性液体ですので火気には十分注意してください。

#### 吸水曲線グラフ (乾燥温度100℃)

当グラフは樹脂素材の吸水率。樹脂の涙SA-1の乾燥時間ではありません。

樹脂の涙SA-1の固化時間は質量により異なります。

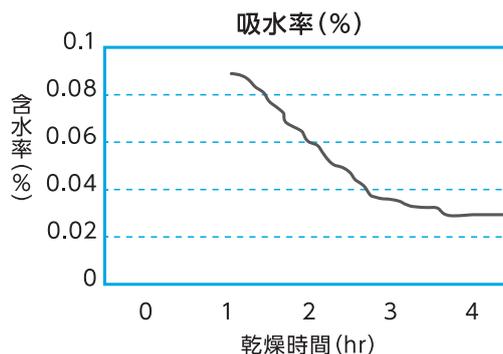
○荷姿: 100mm $\phi$ 入り 硝子ボトル(キャップブラシ付)

○危険物 第4類第1石油類 引火性。

目や気道を刺激する恐れがあります。作業にはメガネ、保護具をお使い  
ください。

○廃棄 産業廃棄物処理法に基づき適正な処理業者へ委託してください。

○本製品詳細取扱いはSDSを参照してください。



### アクリル丸棒の透明化



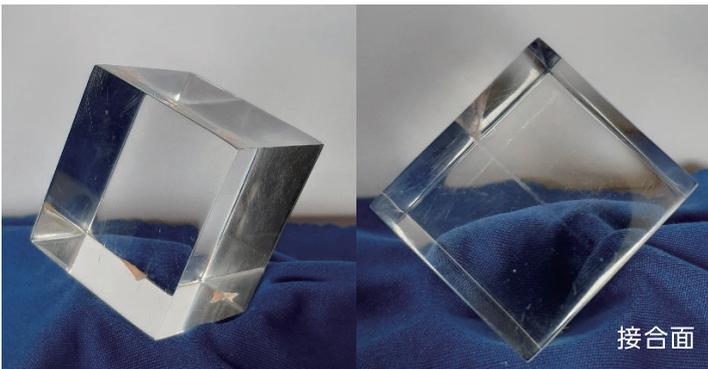
こちらの写真は、アクリル材にφ6.4mmの加工を行った後に、樹脂の涙（アクリルの液体）を流し入れ、その後にφ6mmのアクリル丸棒を挿入したものです。挿入後に低湿度環境下でしばらく乾燥固化させます。



乾燥固化後は、白く曇っていたドリル跡も消え、アクリルが透明に固化します。これにより繋ぎ目が消えデザイン的に美しく、可視化による機能性の向上も可能となります。

樹脂の涙（アクリルの液体）を使えば、アクリルの透明化・可視化が期待できます。お困りの方はお気軽にご連絡ください。

### アクリルブロックの接合



こちらの写真はアクリルブロック同士を樹脂の涙で接着、接合面を平面にカットし磨いたものです。市販の接着剤等では接合面が白く曇りますが、樹脂の涙では接合面は透明性を保ちます。

### アクリルスタンドの接着



こちらの写真は、アクリルスタンドの各パーツを樹脂の涙で全て接着、一体化させました。「樹脂の涙」では接合部が白化・濁ることなくキレイに仕上がります。